

Πηγή: ΤΑ ΝΕΑ

Σελ.: 56

Ημερομηνία έκδοσης: 14-11-2022

Αρθρογράφος:

Επιφάνεια 129.0 cm²

Κυκλοφορία: 10340

Θέματα: ΚΡΑΤΙΚΗ ΟΡΧΗΣΤΡΑ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ



ΚΟΘ: ΕΡΓΑ ΝΕΩΝ ΕΛΛΗΝΩΝ ΣΥΝΘΕΤΩΝ ONLINE

Η Κρατική Ορχήστρα Θεσσαλονίκης και το Τμήμα Μουσικών Σπουδών του Αριστοτελείου Πανεπιστημίου διοργάνωσαν τον περασμένο Μάιο την Εβδομάδα Νέων Ηχων, όπου παρουσιάστηκαν από την ΚΟΘ, υπό τη μουσική διεύθυνση του Βλαδίμηρου Συμεωνίδη, έξι έργα νέων ελλήνων συνθετών (έως 30 ετών), που προέκυψαν μετά από ανοιχτό «Call for Scores» και επιλογή πενταμελούς καλλιτεχνικής επιτροπής. Η ανοιχτή για το κοινό συναυλία πραγματοποιήθηκε την Παρασκευή 13 Μαΐου. Από σήμερα έως το ερχόμενο Σάββατο (19/11) τα έργα αυτά θα ανεβαίνουν καθημερινά στο επίσημο κανάλι της Κρατικής Ορχήστρας Θεσσαλονίκης (TheTSSO), με τη σειρά που παίχτηκαν στη συναυλία και είχε προκύψει μετά από κλήρωση. Οι φιλόμουσοι θα έχουν την ευκαιρία να τα απολαύσουν χωρίς καμία χρέωση στις 17.00 κάθε απόγευμα. Κατά σειρά θα κάνουν τη διαδικτυακή πρεμιέρα τους τα έργα: «The water fairy maiden - fantasy overture» του Δημήτρη Παπικά (σήμερα), «The remains of a storm» της Ισμήνης Μπεκ-Γυφτάκη (Τρίτη), «Ερτά» του Κωνσταντίνου Λυκουριώτη (Τετάρτη), «A mystic journey» του Μενέλαου Πεισπικού (Πέμπτη), «Ελεγεία» του Αθανάσιου Παπαδημητρίου (Παρασκευή), «Motif» του Στέφανου Κεμανετζή (Σάββατο).